

如意プロデュースによる 演劇鑑賞プログラム

珠光の庵 - 転生譚 -

①演劇作品鑑賞 上映時間：45分程度

劇団衛星による『珠光の庵～転生譚～』映像版を鑑賞

仕事で訪れた京都の料亭で、『珠光の庵』の世界に出会う・・・！？

沙子が迷い込んだ奥の部屋には、成仏できない足利将軍がいた。囚われの部屋から出るためには、闘茶の勝負に勝たないといけないという。途方にくれる沙子を助けてくれたのは・・・！？

日本の歴史や文化にも触れることができるコメディ演劇です。

②補助教材

作品全体や作中に登場する登場する茶道文化、歴史用語を解説する補助教材を利用することで、事前事後の学びを深めます。

③オンラインワークショップ 30分～45分程度（応相談）

出演者をはじめとした演劇のプロフェッショナルによるオンラインワークショッププログラムの実施により、出演者との交流の場の提供、さらに茶道文化・日本文化について関心を持つとする心情を育てます。

主な対象者：小学3年生～中学3年生・日本語専門高校生

珠光の庵とは？

演劇と茶道を融合させた「お茶会演劇」。『珠光の庵』は、京都を拠点に活動が続ける『劇団衛星』が贈る、一風変わった演劇公演です。茶道裏千家お家元のご支援を受け、2004年夏に京都・誓願寺にて初演。

（※転生譚は気軽に『珠光の庵』の世界を楽しめる短編やスピンオフ作品になります）

劇団衛星

「小劇場での演劇でしか絶対に表現できない舞台表現」を極めるべく、1995年6月設立。京都を拠点に全国で活動中。既存のホールのみならず、寺社仏閣・教会・廃工場等「劇場ではない場所」で公演を数多く行う。

普段の演劇公演の他にも、演劇の社会的有用性に着目したワークショップなど「演劇のないところに演劇を送り込む」活動を、幅広く展開中。



（写真：脇田友）